La Conférence Culturelle d'Automne 奈良日仏協会「秋の教養講座 2025」

お話:西崎美也子さん(奈良日仏協会会員)

ベルサイユと私

一 そして今 ソレンヌと私 一

日時: 2025年11月23日(日·祝日) 10:00~12:00 (開場9:30)

会場: 生駒市立芸術会館美楽来(近鉄生駒駅から北へ徒歩8分) セミナー室2

※駐車場は数台利用可

※直接会場に行けない方は、生駒駅中央改札口出た所に9:30集合

参加費: 奈良日仏協会会員300円 一般800円 定員:30名(要予約)



◆お話の概要

私は定年まで(正確には+再委任用2年) 奈良市職員として働きましたが、今回改めて数えたら、そのうち21年間を文化・観光・ 国際交流の仕事をしていました。その中でベルサイユ市との姉妹都市交流で、いくつかの美術展覧会を担当することになり、それがきっかけでベルサイユのアーティストとの交流が始まりました。今回お話しするのは、ソレンヌ・エロワさんという女性アーティストとの交流です。最初は仕事で出遭った関係でしたが、仕事を辞めてからも個人的な交流が続いています。初めて彼女が奈良に来た時は、これからアーティストとしてどのように進んでいくのか、まだ模索しているようでしたが、日本の文化にインスピレーションを受けて、現在は壁面装飾の仕事でグローバルに活躍されています。そんな彼女との交流の軌跡をお話しさせていただこうと思っています。気楽にお聞きいただければ幸いです。

◆西崎 美也子(にしざき みやこ) さんのプロフィール

1956 年 岐阜県生まれ(幼少期は一時愛知県にも住む)。奈良女子大学国語国文科卒。奈良市職員として定年まで勤務。趣味は、書道(まだ書道家と名乗るのはおこがましいので「書游人」と名乗っている)、ガーデニング、着物を着ること。

◆懇親会 講演会後、イタリア料理「トヨジタリーノ」(大皿料理・ハウスワイン他飲み放題) (近鉄生駒駅徒歩4分、生駒市元町2-1-23 tel. 0743-73-0404) にて開催します (12:30~14:30)。参加申込は、下記連絡先にお願い致します (先着20名)。参加費 会員4,500円、一般5,000円。参加費は当日、講演会会場で承ります。懇親会にいったん参加申込された後に欠席される場合は、11月19日(水)までに、懇親会幹事 tel:090-6322-0672 (杉谷) にお電話ください。それ以降のご連絡、または連絡なしに欠席の場合は、後日参加費を徴収させて頂きます。

◆参加申込 下記のいずれかにお願い致します。

E-mail: <u>sugitani@kcn.jp</u> (杉谷) Tel: 090-6322-0672 (杉谷) Fax: 0742-62-1741 (三木) (申込締切) 講演会 11 月 22 日 (土) 定員 30 名、懇親会 11 月 19 日 (水) 定員 20 名

	「秋の教養講座 2025」参加申込	書 Fax: 0742	-62-1741 (三木)	
参加者	(出席するものに○)	(どちらかに()	(連絡先、できれば携帯番号)	
氏名	講演会懇親会	会員・一般 _		_
	港 冶今	今昌• → 舩		